

أ: فهرس المحتويات :

- و **أ: فهرس المحتويات.**
- ك **ب: فهرس الأشكال.**
- ص **ت: الملخص.**
- 1 **ث: مقدمة.**
- 2 **ج: أهداف و أسئلة الدراسة .**
- 3 **ح: المسوغات و المشكلات.**
- 3 **خ: فرضيات البحث .**
- 4 **د: الحالة الدراسية .**
- 4 **ذ: منهجية البحث .**
- 5 **ر: مصادر المعلومات.**
- 5 **ز : الدراسات السابقة .**
- 7 **س : محتويات الدراسة.**

الفصل الأول: التطور التاريخي للحدائق عند العرب والمجتمعات الإسلامية المختلفة.

- 11 **1-1 : تعريف الحديقة.**
- 11 **1-1-1: الحديقة لغة.**
- 12 **1-2-1: مفهوم الحديقة في الحضارات المختلفة.**
- 13 **1-3-1: مفهوم الحديقة عند المسلمين.**
- 15 **2-1: التطور التاريخي للحدائق عند العرب والمسلمين.**

- 15 ١-٢-١: الحديقة عند عرب الجاهلية .
- 17 ٢-٢-١ : الحديقة في فجر الإسلام (مجتمع المدينة المنورة).
- 18 ٣-٢-١: الحديقة في الفترة الأموية الأولى (661-750 م).
- 22 ٤-٢-١: الحديقة في الفترة العباسية (750 - 969 م).
- 26 ٥-٢-١: الحديقة في الأندلس.
- 37 ٦-٢-١: الحديقة المغولية في آسيا و الهند.
- 42 ٧-٢-١: الحديقة في تركيا العثمانية.
- الفصل الثاني : أنماط و أشكال الحديقة في المجتمعات الإسلامية.**
- 52 ١-٢ : الفناء الداخلي.
- 53 ١-١-٢: أفنية المنازل السكنية.
- 55 ٢-١-٢: أفنية القصور.
- 58 ٣-١-٢: أفنية المساجد.
- 62 ٢-٢ : الحدائق الكبرى.
- 62 ١-٢-٢: الحدائق الملكية.
- 62 ١-١-٢-٢: حدائق لإبراز قوة وسلطة الملوك .
- 65 ٢-١-٢-٢: حدائق المتعة.
- 68 ٢-٢-٢: حدائق المقامات و المزارات.
- 69 ٣-٢: المدن الحدائقية.

الفصل الثالث: خصائص الحديقة لدى المسلمين وعناصرها المعمارية والوظيفية.

- 75 1-3: خصائص الحديقة في المجتمعات المسلمة .
- 75 1-1-3: وحدة الطابع المعماري (Sense of Unity).
- 76 1-2-3: السعي لتحقيق الخصوصية.
- 77 2-3: العناصر المعمارية الرئيسية.
- 77 1-2-3: السور.
- 80 2-2-3: التدرج و استخدام المستويات المتلاحقة.
- 82 3-2-3: استخدام المقاصير .Pavilions
- 84 4-2-3: الظل.
- 86 5-2-3: الماء الجاري.
- 91 6-2-3: النباتات و الأشجار.
- 93 7-2-3: الطيور و الحيوانات.
- 93 8-2-3: الزخارف (الأرابيسك) .

الفصل الرابع: الإسلام والمدلول الرمزي للحديقة عند الحضارات القديمة.

- 97 1-4: حضارات ما قبل الإسلام.
- 97 1-1-4: فلسفة الحدائق عند الفراعنة .
- 98 2-1-4: فلسفة الحديقة في بلاد ما بين النهرين.
- 99 3-1-4: فلسفة الحديقة عند اليهود .
- 100 4-2: الحضارات التي عاصرت الإسلام.
- 100 1-2-4: فلسفة الحديقة لدى أتباع الديانة المسيحية .

- 105 ٤-٢: فلسفة الحديقة لدى الصينيين.
- 107 ٤-٣: الحديقة في الحضارة الإسلامية.
- 108 ٤-٤: تصوير الجنة في الفنون الإسلامية المختلفة.
- 108 ٤-٤-١: فكرة الجنة في الفنون اللغوية.
- 109 ٤-٤-٢: فكرة الجنة في العمارة الإسلامية.
- 111 ٤-٤-٣: فكرة الجنة في الزخارف والفسيوفسائ والمصورات.
- 114 ٤-٤-٤: فكرة الجنة في السجاد والمنسوجات.
- الفصل الخامس: الأصول المعمارية للحدائق عند المسلمين.**
- 118 ٥-١: نظرية الأصول الفارسية.
- 118 ٥-١-١: فارس قبل الإسلام.
- 118 ٥-١-٢: فارس ما بعد الإسلام.
- 126 ٥-٢: الشكل الرباعي.
- 130 ٥-٣: الخطوط المتعامدة.
- الفصل السادس : الحديقة في المجتمع الفلسطيني في العصر الحديث ١٩١٨-٢٠٠٩**
- 137 ٦-١: الحدائق في البلدة القديمة من نابلس.
- 141 ٦-٢: الحدائق في فترة بداية الخروج من البلدة القديمة (١٩١٨ - ١٩٤٨).
- 147 ٦-٣: فترة الحكم الأردني وبداية الاحتلال الإسرائيلي حتى الانتفاضة الأولى (١٩٨٧-١٩٥٠).
- 156 ٦-٤: مرحلة ما بعد الانتفاضة الأولى ونشأة السلطة الوطنية الفلسطينية.

الفصل السابع : الخلاصة و التوصيات .

161 **1-7:** الخلاصة.

165 **2-7:** التوصيات.

167 **8:** المراجع.

B **9:** الملخص بالإنجليزية.